

Séance 6 : Les modalisateurs

Exercices d'application

Compétence Comprendre le fonctionnement de la LANGUE :
Construire les notions permettant l'analyse des textes

Identifier

1 Classez les énoncés neutres et les énoncés modalisés. Soulignez les modalisateurs.

- a. Sa chambre est peinte en jaune, elle mesure six mètres carrés. b. Cette vaste pièce était d'un jaune pâle très lumineux. c. L'avion décolle à seize heures et atterrit à vingt heures. d. L'avion doit décoller à seize heures. e. Elle était affreusement pâle. f. Un sourire lumineux éclairait son magnifique visage.

2 Identifiez le sens des procédés de modalisation (intensité, jugement, doute, certitude). Plusieurs sens peuvent se combiner.

- a. Il fait très froid. b. Il paraît qu'ils n'arriveront pas avant deux jours. c. Elle est vraiment très compétente. d. Tout serait prêt pour huit heures. e. Le livre est assez intéressant. f. Il est entré comme un ouragan. g. Je te certifie que tout a été fini à l'heure.

5 Relevez et identifiez les procédés de modalisation utilisés (adverbe, adjectif, verbe, mode du verbe, figure de style).

- a. Nous serons sans doute absents demain. b. Elle vit dans une minuscule maison. c. Il me semble qu'elle vient. d. Elle mange comme un ogre. e. Il aurait raté son train. f. Je déteste cette horrible peinture. g. Elle est toujours affublée de vêtements ridicules.

3

Pour chaque phrase, indiquez si elle énonce une réalité ou si elle donne un point de vue.

1. La grande majorité des internautes utilisent les réseaux sociaux.
2. Internet risque fort de devenir la principale source d'information.
3. L'usage quotidien des réseaux sociaux éloigne les individus plus qu'il ne les rapproche.
4. Comment serait-il possible, aujourd'hui, de se passer d'Internet ?
5. On compte désormais plus de 3 milliards d'internautes sur la planète.

4

Relevez les termes à l'aide desquels l'énonciateur exprime son point de vue.

1. Je considère que c'est son meilleur film.
2. Selon moi, les tensions vont s'apaiser.
3. Vous avez fait une erreur, il me semble.
4. Comment ne pas être attendri par une telle déclaration ?

6

6. Relevez les verbes qui expriment une opinion défavorable.

Donc, la situation s'aggravait de jour en jour, la Compagnie renvoyait les livrets et menaçait d'embaucher des ouvriers en Belgique ; en outre, elle intimidait les faibles, elle avait décidé un certain nombre de mineurs à redescendre.

É. Zola, *Germinal*, 1885

b. Réécrivez le texte en remplaçant les verbes que vous avez relevés par des antonymes.

Exercice 2

- a. très : intensité
- b. paraît : doute / certitude
- c. vraiment : très : jugement + intensité
- d. serait : doute
- e. assez : jugement + intensité
- f. comme un ouragan : jugement
- g. je te certifie : certitude

Exercice 5

- a. sans doute : adverbe
- b. minuscule : adjectif
- c. il me semble que : verbe
- d. comme un ogre : comparaison
- e. aurait raté : verbe au conditionnel passé
- f. déteste : verbe / horrible : adjectif
- g. toujours : adverbe / affublée et ridicules : adjectifs

Exercice 6

Donc, la situation s'améliorait de jour en jour, la Compagnie recevait les livrets et promettait d'embaucher des ouvriers en Belgique ; en outre, elle rassurait les forts, elle avait décidé un certain nombre de mineurs à remonter.

Manipuler - Propositions

Exercice 7

- Il a **peut-être** vingt ans.
- Elle porte un vêtement **plus vraiment** neuf.
- Une grève des transports aura **sans doute** lieu demain.
- Elle joue **admirablement** du piano.
- Il se peut qu'**elle soit malade.
- C'est **vraiment** un **très** bon film.
- Il est évident que** nous gagnerons.

Exercice 8

- J'**adore** jouer du piano.
- Elle portait un pull **verdâtre**.
- L'écart est **immense** entre eux.
- Elle est venue avec son **adorable** sœur.
- Elle portait un **horrible** chapeau.

Exercice 9

- Je soutiens que cette décision sera **extraordinaire** pour l'avenir de la planète.
- Nous estimons que ce tableau est **sublime**, avec ses couleurs **douces** et sa composition **harmonieuse**.
- Je trouve ces sculptures absolument **hideuses**.
- La nouvelle collection de ce célèbre styliste est un **succès** esthétique.

Exercice 10

- Nous **jugeons** que la critique que vous faites de ce film est sévère.
- Je **trouve** que le cinéaste a bien rendu l'atmosphère de l'époque.
- Tu **déplores** que l'Assemblée Générale ait pris cette décision que tu **estimes** injuste.
- Je **regrette / reproche / condamne** que les critiques aient été si violentes.

Exercice 11

- Nous **reconnaissons** que vous avez eu raison.
- La lecture de ce **beau** roman est **captivante**.
- Je **pense** que c'est le meilleur restaurant du quartier : les plats y sont **succulents**.
- Tu **regrettes** que la municipalité ait fait couper ces **sublimes** / **incroyables** séquoias.
- Nous **estimons** que cette cérémonie est **ridicule**.

Écrire

N'hésitez pas à m'envoyer votre petit texte rédigé afin d'y exprimer votre point de vue sur "La Duchesse très laide" de Quentin Metsys.

Merci de veiller au respect de l'orthographe avant de l'envoyer.

